

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Центр народного творчества Республики Крым»



Утверждаю  
Директор ГБУК РК «ЦНТРК»  
О.И. Черникова  
«02» июля 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском фестивале**  
**изобразительного и декоративно-прикладного искусства**  
**«Крымская мозаика»**

г. Симферополь  
2020

## **1. Общие положения:**

Всероссийский фестиваль изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Крымская мозаика» (далее Фестиваль) проводится Государственным бюджетным учреждением культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» с 21 по 24 августа 2020 г. в г. Керчь.

Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Республики Крым.

## **2. Цель Фестиваля:**

2.1 Основной целью проекта является организация и проведение Фестиваля как яркого праздника, представляющего возможности знакомства, актуализации и возрождения традиционного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, популяризация народных промыслов и ремесел, восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ее истокам.

## **3. Задачи Фестиваля:**

- показать разнообразие видов народных ремесел и возможности любительского творчества на территории Республики Крым;
- на конкурсной основе определить лучших мастеров и художников-любителей Республики Крым и Российской Федерации;
- создать благоприятную творческую атмосферу в процессе совместной работы в едином проекте мастеров и художников разных регионов России;
- оказать информационную поддержку мастерам и художникам Республики Крым, а также приглашенным гостям;
- повысить интерес общественности к деятельности мастеров-ремесленников, художников - любителей;
- расширить межрегиональные и международные отношения, укрепить культурные и деловые связи;
- привлечь туристов, стимулировать интерес к Республике Крым, как к территории с богатой историей ремесленного и художественного творчества.

## **4. Участники Фестиваля:**

4.1 В Фестивале принимают участие художники - любители, мастера декоративно-прикладного искусства, отдельные авторы, представляющие различные творческие мастерские, либо учреждения и ведомства вне зависимости от их организационно - правовой формы, религиозной и национальной принадлежности. Возраст участников от 16 лет и старше.

Работы должны быть оригинальными, не использоваться в серийном (массовом) производстве, не иметь претензий третьих лиц. **Тематика произведений: «Флаг Славы и Победы».**

## **5. Этапы проведения Фестиваля:**

**5.1. I этап – заочный отбор.** Проводится с 13 июля по 10 августа 2020

года.

Для участия в I этапе Фестиваля каждый участник должен представить в адрес ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым» e-mail: [nmcki.nt@mail.ru](mailto:nmcki.nt@mail.ru) фотографии работ (изобразительное и декоративно-прикладное искусство), заполненную анкету участника (приложение 1) в срок до 10 августа 2020 года.

Победители I этапа получают возможность принять участие во II этапе Фестиваля. Победители и участники I этапа награждаются электронными дипломами лауреатов и участников Фестиваля. Победители фестиваля будут оповещены об участии во II финальном этапе до **12 августа 2020 года**. Протокол решения экспертной комиссии будет опубликован на официальном сайте ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым».

**5.2. II этап – заключительный, проводится с 21 по 24 августа 2020 г.** в г. Керчь, Республика Крым.

5.2.1. Участники – победители I этапа - лауреаты Фестиваля, мастера декоративно-прикладного и изобразительного искусства Республики Крым и других субъектов Российской Федерации. Состав участников утверждается организационным комитетом фестиваля.

5.2.2. В состав Оргкомитета входят председатель, секретарь и члены Оргкомитета. Решение Оргкомитета о приглашении на заключительный этап фестиваля принимается путем голосования простым большинством голосов, присутствующих на заседании членов Оргкомитета. При равенстве голосов решающим является голос председателя. Решение Оргкомитета оформляется протоколом заседания Оргкомитета. Протокол подписывается председателем, секретарем.

5.2.3. В период проведения II этапа Фестиваля осуществляется совместная творческая работа ведущих мастеров и художников Республики Крым и приглашенных мастеров из регионов России: проведение творческих лабораторий и мастер-классов по различным видам ремесел, круглого стола, а также теоретическая и практическая работа всех участников.

Все участники II этапа награждаются Дипломами участников.

5.2.4. Экспертная комиссия II этапа определяет победителей Фестиваля I, II, III место и обладателя Гран-при, награждает их дипломами и ценными призами.

## **6. Порядок организации и проведения II этапа Фестиваля:**

Для иногородних участников: заезд 21 августа 2020 г. с 09:00 до 12:00 в г. Симферополь по адресу ул. А. Невского, 11-а (ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»). Участники фестиваля организованно направляются на автобусе в г. Керчь.

Участники Фестиваля также, по согласованию с Оргкомитетом, могут самостоятельно прибыть в г. Керчь, 21 августа 2020 года до 17:00. Информация о размещении будет сообщена дополнительно.

## В программе Фестиваля:

№	Мероприятие	Время проведения	Место проведения
<b>21 августа 2020 г.</b>			
1.	Заезд и размещение участников фестиваля	9:00 – 18:00	пансионат «Дружба» Керчь, пригородный курорт Героевское, ул. Генерала Косоногова, д. 3
2.	Рабочее совещание по проведению фестиваля	17:00 – 18:00	по месту проживания
3.	Круглый стол на тему «Красоту твори руками»	19:30 – 21:30	конференц-зал пансионата «Дружба»
<b>22 августа 2020 г.</b>			
1.	Творческая лаборатория мастеров по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	10:00 – 13:00	по месту проживания
2.	Открытие выставки-ярмарки работ по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	14:30	г. Керчь (набережная)
3.	Мастер-классы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству участников фестиваля	14:30 - 18:00	г. Керчь (набережная)
4.	Концертная программа коллективов народного творчества	17:00 – 19:00	г. Керчь (набережная)
5.	Церемония награждения победителей фестиваля	19:00	г. Керчь (набережная)
<b>23 августа 2020 г.</b>			
1.	Семинар по декоративно-прикладному искусству (проводит Бугара Татьяна Петровна г. Симферополь)	09:00 – 11:00	конференц-зал пансионата «Дружба»
2.	Мастер-класс по живописи и скульптуре (проводит художник-скульптор Паршин Федор Геннадиевич г. Москва)	11:00 – 14:00	конференц-зал пансионата «Дружба»
3.	Обзорная экскурсия по г. Керчь и посещение Восточно-Крымского историко-культурного музея-заповедника	15:00 - 17:00	г. Керчь
4.	Дискуссионный стол	18:30 – 19:30	конференц-зал пансионата «Дружба»
5.	Творческий вечер	20:00	по месту проживания
<b>24 августа 2020 г.</b>			
1.	Отъезд участников	до 12:00	Иногородние участники

			Фестиваля организовано направляются на автобусе в г. Симферополь
--	--	--	--

Творческие лаборатории, семинары и мастер-классы проводят высококвалифицированные специалисты в области искусства Российской Федерации и Республики Крым:

- **Паршин Федор Геннадиевич г. Москва** - художник-скульптор (член Московского Союза художников, член Российского Союза художников, заслуженный художник Республики Крым, Почетный член Русского исторического общества за границей, преподаватель живописи, скульптуры и рисунка, руководитель Центра творчества для детей с ограниченными возможностями «Доброториум», Лауреат российских и зарубежных выставок. Среди работ Федора Паршина, в частности рельеф «Преподобный Сергей Радонежский» в Храме Христа Спасителя (г.Москва), рельеф «Преподобный Сергей Радонежский» в Успенском соборе Троице-Сергиевой лавры, реконструкция Ново-Голутвинского монастыря (Коломна), «Чехов дама с собачкой» (г. Ялта), «А.А. Ханжонков» (г. Ялта), «Преподобный Сергей Радонежский - собиратель земли Русской» (г. Симферополь), «Сергий Радонежский благословляет Дмитрия Донского» (Куликово поле), памятник «Вечная память жителям Карело-Финской ССР и Ленинградской области, погибшим в концлагерях Петрозаводска в годы Великой Отечественной войны.» и многие другие.

Работы Федора Паршина украшают резиденцию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси, рабочий кабинет Председателя Государственной Думы, служебные помещения Администрации Президента и др.

Награжден орденами, медалями и грамотами: медалью «ЮНЕСКО» за вклад в дружбу народов, благодарностями и наградами Русской Православной Церкви, медалью Министерства обороны Российской Федерации «За возвращение Крыма», медалью Русской Православной церкви Преподобного Сергия Радонежского II степени, Орденом священноисповедника Николая, митрополита Алма-Атинского и Казахстанского, Орденом Белорусской Православной церкви Святителя Кирилла Туровского II степени, медалью «Непокоренные» Международным Союзом БМУ.

- **Бугара Татьяна Петровна г. Симферополь** – Отличник образования Украины, руководитель клубного формирования Муниципального бюджетного учреждения «Городской подростково-молодежный центр» ГО СРК.

## 7. Финансовые условия

Источником обеспечения фестиваля являются средства бюджета Республики Крым.

Транспортные расходы осуществляются за счет направляющей

стороны.

Расходы по проживанию и питанию, а также трансфер участников во время проведения фестиваля за счет принимающей стороны.

Все мероприятия Фестиваля для участников являются бесплатными.

## **8. Контакты Оргкомитета**

ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»

e-mail: [nmcki.nt@mail.ru](mailto:nmcki.nt@mail.ru)

- Хачатрян Карина Станиславовна – заведующий отделом фестивальных проектов, национальных культур и межрегиональных связей +7(978)709-49-10;

- Сурова Алена Игоревна – заведующий отделом досуговой деятельности +7(978)756-82-91.

## Анкета мастера

Регион \_\_\_\_\_

Фамилия, имя и отчество \_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_ образование (название учебного заведения) \_\_\_\_\_

Адрес мастерской, автора\* \_\_\_\_\_

Телефон\* \_\_\_\_\_

E-mail сайт, страница в соцсетях мастера\* \_\_\_\_\_

Место работы, специальность\* \_\_\_\_\_

Членство в творческих Союзах, других профессиональных объединениях  
(указать в каких, с какого года, звание) \_\_\_\_\_

Виды и жанры изобразительного искусства, в которых работаете: живопись,  
графика, пластика, арт-объект \_\_\_\_\_

Виды и жанры декоративно-прикладного искусства, в которых Вы работаете: \_\_\_\_\_

Выставки, в которых принимали участие в течение последних лет \_\_\_\_\_

*Приложить фото лучших работ (в цифровом формате JPG либо TIFF), в отдельном файле текстовое описание произведения (порядковый № фото, автор, название, год создания, размер, техника исполнения)*

Тема презентации (5 минут) \_\_\_\_\_

Необходимость мультимедийного оборудования для презентации \_\_\_\_\_

Необходимое оборудование для выставки-ярмарки \_\_\_\_\_

Если считаете нужным, сообщите что-либо о себе дополнительно \_\_\_\_\_

Я не возражаю, чтобы мои ответы на страницах данной анкеты были  
обнародованы в базе данных народных мастеров Республики Крым в сети Интернет.

Подпись \_\_\_\_\_

\*Контактные данные мастера представляются по его личному желанию и  
выбору (обязательно указать, что из данных анкеты публиковать нельзя!)

Дата заполнения анкеты \_\_\_\_\_